



鴨脷洲浸信會

主日崇拜程序

二零二二年五月十五日

上午十一時正

主 席：劉 思 廷 執 事	司 琴：黎 劉 詠 嫻 姊 妹
講 員：黃 偉 光 院 牧	和 唱：劉 浩 霖 姊 妹
領 詩：黎 柱 健 弟 兄	
影 音 機：鄧 大 成 弟 兄	投 影 機：楊 林 允 楓 姊 妹
司 事：梁 志 成 弟 兄、梁 杜 帶 喜 姊 妹、李 蔡 秀 珍 姊 妹、陳 蔡 瓦 丹 姊 妹	

請先安靜 預備敬拜

✧主愛領航六十載·時代見證神同在✧

☆ 讚 美 主 上 帝 ☆

殿 樂	
宣 召	主 席
「我的心哪，你要稱頌耶和華！ 不可忘記祂的一切恩惠！」 《詩篇》103 篇 2 節	
祈 禱	主 席
頌 讚 詩	領 詩

永恆國度

穹蒼讚美，開口訴說大愛，
宏恩無窮，慈愛總不變改，
天天也眷佑同在，寰宇也要頌讚祢的愛。
榮美全能，超出世界萬有，
慈悲愛眷，無比祝福到永久，
主心意 盼望成就，囚禁罪惡，賜予新生拯救！
諸天讚頌神國度尊貴，高舉祢是我旌旗，勝過世間一切。
恩典赦罪尤洗清污穢，導引邁向每步，
走進永恆國度，屬天獎賞給我鼓舞！

我要一生一世住在祢聖殿

主 祢是我亮光，是我生命的保障，

主 祢是尊貴，祢是可畏 是我的高臺。

主 祢是我牧者，是我生命的安慰，

主 祢是拯救，祢是寬恕 是我的盾牌。

抬頭吧！別再被勞役，降服吧！瞎眼都可看見，

從壓制裡 獲釋放，祢國要彰顯。

** 我要一生一世 住在祢聖殿，我要一心一意 尋求祢面，
我要不惜一切 順服祢訓示，盡情地 獻上 作活祭。 **

投 靠

投靠祢翅膀蔭下，在祢光中不必驚怕。

唯獨敬畏祢的方可得依靠，

別再自義來轉向祢。

洪水即將氾濫之時，是我主坐著為王。

願天歡 喜，願地上快 樂。

如鷹展翅上騰，等候我主的必不差愧。

是祢甘霖雨露，滋潤一切。

☆ 聆 聽 主 的 話 ☆

讀 經《馬太福音》九章 18-26 節 主 席

18. 耶穌說這話的時候，有一個管會堂的來拜他說：「我女兒剛才死了，求你去按手在她身上，她就必活了。」
19. 耶穌便起來跟着他去，門徒也跟了去。
20. 有一個女人，患了十二年的血漏，來到耶穌背後，摸他的衣裳縫子，
21. 因為她心裏說：「我只摸他的衣裳，就必痊癒。」
22. 耶穌轉過來看見她，就說：「女兒，放心！你的信救了你。」從那時候，女人就痊癒了。
23. 耶穌到了管會堂的家裏，看見有吹手，又有許多人亂嚷，

24. 就說：「退去吧！這閨女不是死了，是睡着了。」他們就嗤笑他。
 25. 眾人既被攆出，耶穌就進去，拉着閨女的手，閨女便起來了。
 26. 於是這風聲傳遍了那地方。

分享見証 張皓華姊妹
 聽 道 **憐憫的服侍** 黃偉光院牧

☆ 回 應 主 差 遣 ☆

回 應 詩 **【動力信望愛】** 會 眾

1. 我站到街中聽鬧市聲音，我望見艱辛顛沛眾生。
 我立志務服這大片人群，要讓這動力燃亮愛心。
 我願意關心軟弱與灰心，要用我雙手鼓舞信心。
 我願以毅力化做我能源，晝夜去傳送信望愛！
2. 我願帶歡欣遍鬧市穿梭，我願見光采閃閃眼睛。
 我立志服務，那懼怕疲勞，鍛鍊我耐力承受壓逼。
 要越過唏噓、要突破孤單、要踏碎傷心、抵抗困逼。
 我願以毅力化做我能源，晝夜去傳送信望愛！

副歌：光陰匆匆多少機會身邊經過，
 誰能伸手獻出關懷不再退避？
 只要你與我同往，不怕冷笑與迷惘，
 願降卑，效法基督，一生辛勤，獻信望愛！

奉 獻 信徒甘心祭
 奉獻祈禱 主 席
 主 禱 文 眾 立 同 頌
 讚 美 詩 眾 立 同 頌

♥ 關 心 鴨 浸 家 ♥

歡迎及報告 羅婉玲傳道
 牧 禱 羅婉玲傳道
 默 禱 眾 坐

✽ 默 禱 ✽

本周其他崇拜主要負責人

青少年崇拜：黎淑文傳道、簡雪姊妹、梁梓熙弟兄、徐祐昌弟兄
兒童崇拜：

合班領詩：簡智聰執事

高小崇拜（小四至小六）：簡智聰執事、陳單業麗姊妹

初小崇拜（小一至小三）：黎潘桂芬姊妹、郭鳳英姊妹

幼兒級（2歲至 K3）：張玉鳳姊妹

全年主題及經文

※「服務社群，見證基督大愛」※

經文：「耶穌走遍各城各鄉，在會堂裡教訓人，宣講天國的福音，又醫治各樣的病症。他看見許多的人，就憐憫他們；因為他們困苦流離，如同羊沒有牧人一般。」

《馬太福音》9：35-36

2022年5月份經文：

「我對你們說了這些事，是要使你們在我裏面有平安。在世上你們有苦難，但你們要有勇氣，我已經勝過世界。」

《約翰福音》十六章 33 節 (和合本修訂版)

本周讀經 (5月15日至21日)：

《列王紀下》 第三章：以色列與摩押爭戰

《約翰福音》第十九章：耶穌被釘十字架及安葬

雖然這三台在禮堂的鋼琴各有特色，但天父都曾經使用這三台鋼琴協助我用彈琴事奉祂。

我在小學到教會參加主日學時，教會的禮堂擺放一台十分舊的鋼琴。可能鋼琴很舊，我也弄不清鋼琴的品牌和外殼的顏色。當時我仍未學琴，但我常常在助道會聚會前後嘗試用這台琴彈奏我喜歡的詩歌。後來，這台舊琴放在教會的G室，在我開始跟老師學琴的幾個月，我每天放學後都到教會借用這台鋼琴練習。感謝天父利用這台舊琴協助我展開鋼琴學習。

在我唸初中時，禮堂換了一台啡色木紋的直立式 Yamaha 鋼琴。這台琴的聲音不錯。教會添置了這台琴不久後我才正式學琴，每當借用來舊琴的琴鍵失靈時，張保羅牧師會讓我利用這台琴練習。在我正式學琴兩年後的一個農曆新年，我第一次在崇拜司琴，當時就是彈這一台鋼琴，我也想不到四十幾年之後的今天，天父仍然容許我在教會彈琴。多謝寶蓮姐當時的安排，又協助我預備當天要彈的歌。

教會在迎接三十週年的時候，禮堂就換了現在的 Kawai 三角琴，這台琴陪伴教會渡過一半的歷史。當時的主任傳道楊啟毅先生因為教會需要添置另一台琴，便建議我向教會提出購置一部三角琴。經過多番討論後，月會終於決定購置三角琴。當教會邀請大家為購買新琴奉獻時，也有一些不贊成買琴的弟兄姊妹願意為新琴奉獻。基於財政的理由，我們三位司琴只好建議買小型的三角琴。同時，我們三位司琴都不是琴行的常客，所以未能得到最優惠的價錢。幸好有弟兄找到與琴行相熟的朋友幫我們問價，結果琴價便宜了很多。在三角琴送到教會後，我們無意中發覺琴行送來的琴比我們要大。因為不想欺騙琴行，我致電到琴行查詢，琴行的職員落力地游說我們不要提出更換，她指出送來的琴比我們原本訂購的更好，他們也表示不會要教會補付差價。我還記得我們幾位司琴聽到這個消息都十分高興，因為天父給我們的

是一台小型的三角琴，是不折不扣的三角琴。教會有了專業的鋼琴，我也希望自己的技巧可以更專業。

感謝天父！祂除了利用三台鋼琴的協助我，祂也透過不同的途徑去幫助我，例如祂給我支持我學琴的家人、也給我用心的老師和常常鼓勵我的弟兄姊妹。我除了希望自己能繼續用音樂來事奉天父之外，還希望弟兄姊妹考慮參加聖樂事奉。我也希望作為父母的弟兄姊妹能夠讓子女學習音樂，又教導自己的小朋友參與事奉。

財務概況：

上週奉獻	主日	慈惠	經常費	感恩	鮮花	其他	總額
本月承前	2,836.0	2,390.0	56,400.0	5,000.0	0.0	6,400.0	73,026.0
上週	3,985.0	1,600.0	190,300.0	25,000.0	100.0	-	220,985.0
本月累計	6,821.0	3,990.0	246,700.0	30,000.0	100.0	6,400.0	294,011.0
本月累計	294,011.0		每月目標	211,037.5		本月差額	82,973.5
本年累計	1,056,632.0		全年目標	2,532,450.0		全年差額	(1,475,818.0)
宣教奉獻		累計承前	8,300.0	上週	200.0	總結餘	8,500.0
55週年紀念發展基金		累計承前	1,136,434.0	上週	-	累計結餘	1,136,434.0
鴨浸金禧神學教育基金		累計承前	439,000.0	上週	0.0	累計結餘	439,000.0
鄭美娜宣教士 特別奉獻		累計承前	11,700.0	上週	1,000.0	累計結餘	12,700.0
				匯款支出		總結餘	12,700.0

奉獻收據將於每年政府財政年度完結前（四月）交還弟兄姊妹。
若有需要提早領取，請與財務部聯絡。

(1) 若以支票奉獻，抬頭請寫：

「鴨洲浸信會」或「APLICHAU BAPTIST CHURCH」。

(2) 若透過網上銀行服務、自動櫃員機轉賬或直接櫃台存入至：

中國銀行(香港)有限公司，賬號：「026 - 711 - 00054221」；

轉賬後請保留銀行轉賬存根，並盡早通知教會幹事。

香港 鴨洲 新市街 30 號

電話：2554-6416 傳真：2552-7384 電郵：alcbtc@yahoo.com.hk 網址：www.alcbc.com.hk